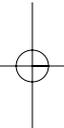


Andrea D'Atri

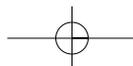
Pão e Rosas

identidade de gênero e antagonismo
de classe no capitalismo



Gênero

EDIÇÕES ISKRA



Sumário

9	Prefácio à edição em português
13	Agradecimentos
17	Introdução
31	1. Revoltas e direitos civis
45	2. Burguesas e proletárias
57	3. Entre a filantropia e a revolução
69	4. Imperialismo, guerra e gênero
87	5. As mulheres no primeiro Estado operário da História
103	6. Entre Vietnã e Paris, os corpetes à fogueira
117	7. Diferença de mulher, diferenças de mulheres
137	8. Pós-Modernidade, Pós-Marxismo, Pós-Modernismo e Pós-Feminismo
155	A modo de conclusão
163	Documentos Anexos
193	Bibliografia